Propósito

Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de las expresiones culturales y Folclóricas del territorio colombiano a través de experiencias sensoriales, visuales y lúdicas Fortaleciendo el sentido de identidad, pertenencia y disfrute colectivo



Eje

#1
Desarrollo social y personal en la primera infancia

Apropiación de la cultura

Semana del 04 al 08 de Agosto 2025

Powered by CamScanner

Fecha. Lunes 04 de Agosto.
Edad 2 años
Nivel Parvulos B
Docente Mayerli Cardoza Hosa

Actividad Mi amazonas este de Fiesta.

Estrategia Exploración Visual

Proposito Acercar a los niños y niñas a las fiestas y carnavales de la región amazonica mediante un recurso audiovisual. que despierte su curiosidad y atención

Recursos. Imagenes, colchoneta, canción infantil "Buenos dias", video, computador, Cintas de tela musica.

Desarrollo La docente en este dia recibira a los niños y niñas con un Festival y caluroso saludo de bienvenida con la canción " Buenos dias." con palmas., Saludo. por nombre, a su vez la docente invitara a los niños y niñas a ponerse comodos, sobre la colchoneta y disfrutar de la lectura de Imagenes relacionadas con ferias y carnavales que celebran en la región amazonica.

A continuación la docente invitara a los niños a ubicarse de manera comoda sobre la colchoneta, para disfrutar de la proyección de un video corto y colorido sobre Fiestas tipicas de la region amazonica donde resalten su rica cultura y tradiciones. como el Festival del pirarucú de oro. la docente realizara pausa, para observar. vestuarios, musica y colores, para el Finalizar la docente invitara a los niños y niñas a escuchar ritmos propios de las Fiestas, a su vez iran bailando marcando su propio ritmo

Despertar lúdico La docente invitara a los niños y niñas a bailar de manera libre utilizando cinta de Tela de colores al ritmo de musica de carnaval.

Valoración

Hoy los niños y niñas ingresaron muy tranquilos y seguros, respondiendo al saludo, Adrian. al llegar se paro en la entrada del salón y espero a que la docente la recibiera. con. mimos. y. abraza, mostrando una sonrisa e. ingresando para participar en la. lectura de imagenes. emily samantha. expreso y pofe eche vetido y Bonito". Thiago Romero reconocio el traje de. indigena diciendo "pofe. amazonia"

Durante el dia se Fortalecio en Dailyn y Mathias control de esfinteres. ya que. debio cambiar, dos ocasiones. la ropa porque no estaban controlando. hasta lograrlo al Finalizar el dia. de igual manera se debio cantar. la cancion de los alimentos para Motivarlos a comer con. mayor agrado las verduras y. ensaladas.



Al continuar con las experiencias de las actividades de la proyeccion de video. se vieron un poco mas atentos. en observar reconociendo los trajes de los. indigenas., la musica indigena no les llama la atencion bailar. ya que es muy suave a diferencia cuando escuchan el mapale o otros ritmos colombianos, **Reflexión pedagógica** se debe seguir acercando a los niños y niñas a otros ritmos para ampliar. su gusto. propios de las regiones colombianas

Fecha Martes. 05 de Agosto 2025
Edad 2 años
Nivel párvulos B.
Docente Mayeli Cardoso Mesa

Actividad "¡Que Fiesta tan linda!"

Estrategia juego simbólico.

Propesito Los niños y niñas identificaran algunas Fiestas típicas de las regiones. a traves de imagenes llamativas.

Recursos polimotor, instrumentos., trajes, artifaces accesarios., musica, Baile. Sombreros.

Desarrolla para este dia la docente la. docente recibira a los niños y niñas con un. amaroso saludo de bienvenida, luego ira. realizando el juego. de ¿Quien llegó hoy? utilizando un tambor., nombrando cada. uno y una, a su vez sobre las piezas de. polimota encontraran diferentes instrumentos. musicales, donde escogeran el que más le. llame la atención e iran tocando marcando su propio ritmo.
A continuacion la docente ambientara el. espacio con piezas de polimotor y sobre este colocara diferentes trajes., accesorios relacionados con carnavales, la docente. incitara a cada uno escoger. una prenda o accesorio., luego invitaran a sentarsen. sobre el piso, para que cada uno pase. y muestre lo que escogio, con ayuda de. la docente, resaltando caracteristicas de. cdor. entre otros. para Finalizar se invitara. a los niños y niñas a bailar, desde sus posibilidades a traves de la musica amazonica

Despertar Lúdico La docente invitara a los niños a jugar, juego de roles con los accesorios, sombreros y artifaces.

Valoración

En el dia de hoy se realizaron todas las actividades propuestas, aunque se sumaron experiencias de juegos espontaneos que daron a conocer sus gustos y necesidades como el Thiago Ramero en su bienvenida respondio al saludo "hola, pofe" y agarro su instrumento para cantar la ronda a la rueda, rueda, y en el cual incentivo a los demas al cantar, otras canciones infantiles, Adrian acompaño estos cantos con una maracas, marcando su propio ritmo y sonriendo.

Al continuar con las experiencias de carnaval, Thiago y Joel Mostraron gusto y agrado por las actividades. Ele disfrazaisen con los trajes utilizando Faldas, sin mostrar estereotipos de que lo usan solo las mujeres, sencillamente Fue algo que les gusto, Cada Uno escogio su prenda, donde Mathias se involucro de manera activa, en la pasarela que se realizo se vio muy seguro, en el baile se mostro Alegre agarrando a sus compañeros de la mano y disfrutando de la actividad.



Reflexión pedagógica, se logro acercar a los niños a diferentes ritmos que representan estas fiestas pero siendo más llamativos la utilización de trajes, siendo más vivencial para ellos.

Fecha Miercoles 06 de Agosto 2025
Edad 2 años
Nivel parvulos B
Docente Mayerli Cardoso Mesa.

Actividad " cuento de carnaval"

Estrategia Lectura "dramatizado"

Propósito Estimular en los niños y niñas el lenguaje y la imaginacion mediante un cuento ilustrado sobre una Fiesta tradicional del amazonas.

Recursos. Telas, peluches, polimotar, Rondas infantiles, "cuento rio amazonas" imagenes,

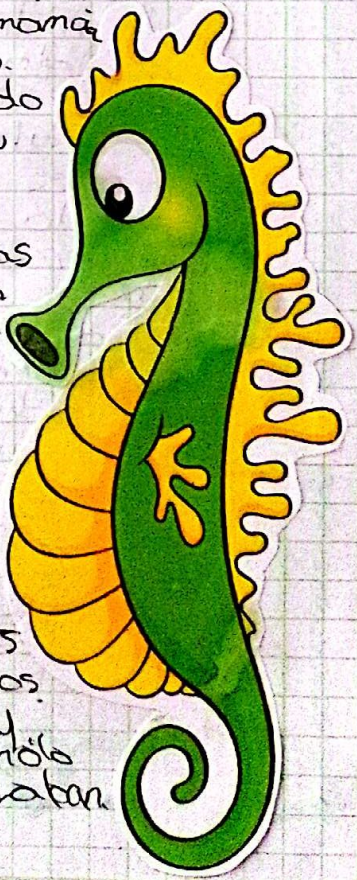
Desarrollo La docente ambientara el espacio con telas y sobre este ubicara peluches, a medida que los niños y niñas van ingresando, la docente los saludara con un caluroso saludo de bienvenida e incitara a escoger un peluche y ponerse comodos a disfrutar de juegos espontaneos. Fortaleciendo lazos afectivos en pro, hacia el buen trato.
Seguidamente la docente invitara a los niños y niñas a jugar la ronda del tren de la alegria, donde se cantaran canciones infantiles y se realizara diferentes Movimientos. luego la docente invitara a los niños y niñas a ponerse comodos sobre el polimotar, para disfrutar de un dramatizado del cuento ilustrada "El rio Amazonas" la docente le facilitara a cada uno una imagen o objeto A medida que la docente va narrando la historia ira mencionando lo que cada uno tiene, incitando al niño a mostrar o emitir algun sonida y participacion Gestual, con ayuda de la docente. Al Finalizar se escucharan sus voces de lo que más les gusto.
Despertar Lúdico se realizara juegos de imitación con sonidos de animales.

Valoración

Hoy se logro realizar las actividades iniciando con la bienvenida, donde los niños y niñas, mostraron sus afectos hacia su docente, con abrazos, mimos y sonrisas, como Dailyn. que corrio abrazar a su docente, samara. estiro y abrio sus brazos para que la docente la abrazara, Heimy fue muy. cariñoso al saludar, mostrando una. sonrisa y gestos.

Emily Samantha al ver los peloches escogio uno, donde empezo a imita.. al rol de la Familia siendo la mama en el cual busco diferentes juguetes. representando que le estaba dando tetero y comida, utilizando su chaqueta. lo abrigaba. a raiz. de que su madre tuvo un bebé. A l continuar con las experiencias del tren, participaron con agrado excepto. eimy que prefirio observar a sus compañeros, cantando sentada en la colchoneta. este espacio, permitio ampliar. su. lenguaje ya que algunos no pronuncian con claridad las palabras y utilica el vaivuco como Dailyn, Mathias y Adrian

Reflexión pedagógica Las actividades del dia de hoy logro buscar. en los niños y niñas, estimular su lenguaje y imaginación, ya que iban relatando como eran las cosas que se encontraban en el amazonas



Fecha Viernes 08 de Agosto 2025
Edad 2 años
Nivel Parvulos B
Docente Mayerli Caridad Mesa.

Actividad "Nuestro Folclor"

Estrategia Expresión plastica y sensorial

Propósito. Brindar a los niños y niñas una experiencia colectiva de expresión artistica a través de la pintura libre con elementos del Folclor.

Recursos 13 Tablero, 13 marcadores Borrables, 2 pliego Craf, 13 pinceles, 3 tarro pintura,

Desarrollo. En este dia la docente recibira a los niños y niñas con un amoroso saludo de bienvenida de acuerdo al gusto e intereses de cada uno, luego la docente los invitara a plasmar sus ideas, creatividad e imaginación, atraves de los tableros. y marcadores que encontraran sobre las mesas. cada uno se sentaran en la silla y realizaran sus propias creaciones, la docente ira indagando sobre la misma y observando.

Luego La docente ambientara con papel craf sobre el piso., pintura, pinceles, la docente los Motivara a recordar los canales, Fiestas. inspirandoles a plasmar y crear una serie de colores e imagenes de manera libre que. represente lo aprendido, para Finalizar. la docente Motivara a los niños y niñas. a expresar y contar sobre sus creaciones, a su vez se pegara el papel craf. en una pared como ambientación

Despertar Lúdico. La docente invitara a los niños y niñas al juego con burbujas al ritmo de la musica Folclorica.

Valoración

Los niños y niñas ingresaron muy. Tranquilos., en el cual samantha llego cantando, que su mamita la vestio "pofe, mi mamá me compro estos zapatos", luego. empezo a mostrarle a sus compañeros.. Joel , Thiago y Matias. al. ver los. tableros, inmediatamente se ubicaron al Frente. y empezaron a plasmar y trazar diferentes lineas con. Figuras. no convencionales. con formas abiertas y cerradas, pero en el dialógo, manifestaba, que se trataba, Joel "mi callos". Thiago "pofe la llolona" recordando la leyenda.

Adrian mantuvo su interes por. poco tiempo., pero la docente a estar. con el. de manera permanente se ve más motivado, y su interes es permanente, durante el dia, se Fortalecio habitos de. alimenticios., por medio de. canciones y evidenciando, mayor. agrado. por consumir los. alimentos,

Al Facilitarles las pinturas. mesclaron diferentes colores. Generando, haciendo en ellos curiosidad. y asombro, observando diferentes destellos de colores.

Reflexión pedagógica se logro realizar con el proposito, de Generar. Gusto por las experiencias artisticas.



Propósito

Semana del 11 - 14 de Agosto 2025

Promueve en los niños y niñas el desarrollo integral a través de experiencias lúdicas y significativas que fortalezcan su expresión corporal, comunicación y creatividad, favoreciendo la exploración del movimiento como medio de expresión cultural y artística, durante la semana se busca que los niños y niñas reconozcan y vivencien elementos propios de las danzas y tradiciones de la región amazónica, experimenten con materiales naturales y reciclados para las creaciones artísticas y participen en actividades que estimulen la interacción social. Todo orientada a potenciar sus habilidades motoras, sensoriales. Generando un vínculo afectivo con su entorno cultural y fortaleciendo su identidad y sentido de pertenencia

Eje

expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

el movimiento como expresión cultural

Fecha. Lunes 11 de Agosto 2025
Edad. 2 años.
Nivel. parvulos B.
Docente. Mayerli cardoso

Actividad Un momento de Relajación

Estrategia exploración Sensorial, y Movimiento libe

Proposito Fomentar. en los niños y niñas. Practicas de autocuidado. con su cuerpo y la relajación mediante el contacto. con elementos naturales.

Recursos Canción infantil "Buenos dias", munecos asexuados hojas, plantas, algodón, Aceite, Bafle, Musica suave.

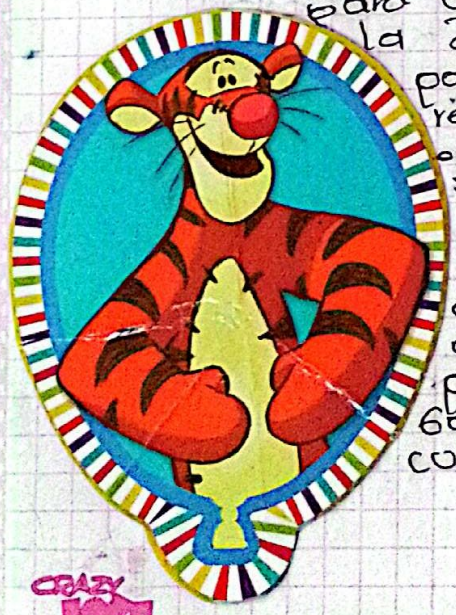
Desarrollo La docente recibira a los niños y niñas con un. caluroso saludo de bienvenida. de acuerdo a sus Gustos, seguidamente se. cantara la cancion infantil "Buenos dias, amigoitos", al mismo tiempo se incitaran a crear juegos espontaneos, con los munecos. asexuados, La docente ira mencionando las partes del cuerpo.
A continuación la docente ambientara el salón con colchoneta y alrededor, colocara. plantas, hojas, Algodón, Aceite, de Fondo. musica suave e instrumental. al Finalizar. invitara a los niños y niñas a colocarsen. comodos, sobre la colchoneta, se retiraran. las medias, zapatos y chaquetas, luego. los y las incitara la docente. a realizarsen. Masajes ellos mismos. con cada uno de los. Materiales., por diferentes partes del cuerpo., por ultimo la docente invitara a que se acuesten y cierre sus ojos para. escuchar diferentes sonidos suaves de la. naturaleza., permitiendoles ampliar. su audición a otros sonidos.
Despertar Lúdico la docente. colocara. diferentes Materiales en unos recipientes. como semillas, plumas, hojas, para la. exploración y juego espontaneo.

Powered by CamScanner

Valoración

Hoy en la bienvenida se observo en. Adrian. que no queria ingresar al salón, la docente lo recibio invitandolo, pero él señalaba la. chaqueta, la docente comprendio que él no deseaba tenerla puesta, procediendo a retiraracla., enseguida cambio sus gestos, sonriendo y entrando al salón para. participar de las experiencias, como al escuchar cantar la canción de. Buenos dias, agradandole el tono de voz, ya que decia con valuuceas y silabas "Ba, Ba."

Al continuar con la experiencia de. masajes, se evidenció mayor. independencia para retirarsen algunas prendas. y sus. zapatos, Samantha decia "pofe, mie es. suavechita" mientras pasaba las hojas por. sus pies, Mathias, paso el algodón por sus mejillas sonriendo y exoreso "pofe., mie" para que ella le hiciera a él, cuando. la docente daba instrucciones de las. partes del cuerpo, ya todos las. reconoce, ecepto adrian. que en este caso no sigoio ninguna. indicacion o que reconozca su. cuerpo con nombres propios.



Reflexión pedagogica Las. actividades que se plantearón el dia de hoy, Fueron apropiados. para cada uno, logrando fortalecer, autocuidado de su. cuerpo. y reconocimiento.

Fecha. Martes 12 de Agosto 2025
Edad. 2 años.
Nivel. parvulos B.
Docente. Mayeli Cardoso Mesa.

Actividad. Conociendo la Danza Amazónica.

Estrategia. Juego dramático y Audiovisual.

Propesito. Acercar a los niños y niñas a (la) la danzas de la región amazonica, a través del juego simbólico y la observación

Recursos. Instrumentos musicales, Tela., polimotor, Telas, Bafle, Musica.

Desarrollo Para este dia la docente ambientara el espacio con instrumentos de percusión, en el cual estaran ubicados sobre las Telas, a medida que van ingresando la docente los y las saludara con un amoroso saludo. a su vez ira incitandolos a cantar canciones según el agrado de cada uno con el Fin de potenciar su lenguaje.

Luego la docente invitara a los niños y niñas a ponerse comodos sobre las pitzas de polimotor, para disfrutar de la proyección de videos de danza tipica de la región amazonica. Al Finalizar la docente les facilitara Telas, donde con estas los y las incitara a bailar, a traves de diferentes ritmos musicales, desde su Gosto y posibilidades, Marcando su propio ritmo.

Despertar Lúdico La docente colocara, musica suave y con tambores y maracas invitara a los niños y niñas a marcar su propio ritmo y Movimientos espontaneos.

Powered by CamScanner

Valoración

Hoy los niños y niñas ingresaron muy tranquilos y seguros, se observo que cada uno tiene preferencias en buscar sus amigos y que han creado lazos afectivos como estefany con emily samantha entre ellas comparten y estan pendiente, samara y samantha estan pendiente en sus compañeros al ir llegando ellas misma los invitaba a coger un tambor para que exploraran con sus manos, jolron al tocar el tambor, repetia pofe "el lobo" en este momento la ronda del lobo fue cantada y todos se integraron.

En el dia de hoy la proyección se realizo en el salón de prejaidin en compañia de los niños y niñas de ese nivel. el salón estaba ambientado con sillas y osaro, siendo más vivencial y coloroso para ellos y ellas. se disfrutaron de la proyección de los regiones amazonicas y pacifica, cada vez que observaban sus trajes, comida animales, bailes entre otras constumbres aplaudian y gritaban describiendo lo que observaban como joel "pofe cocodilo, Pofe alda" Mathias y Adrian se mantuvieron consentrados y atento a lo que estaban observando. Reflexión pedagogica las estrategias visuales de video fueron muy propias y aptas para ellos y ellas, recordando y recordando lo que han vivido en experiencias anteriores relacionada con su entorno.



Fecha. Miercoles 13 de Agosto
Edad 2 años
Nivel. Parvulos B
Docente. Mayelis Cardoso

Actividad Escogiendo la Danza

Estrategia. Participación activa.

Propósito. Incentivar a los niños y niñas a expresar sus gustos, por medio de la Danza y agrado por la Misma.

Recursos. piscina de pelotas, musica, Bafle Pmagenes, 1 caja crayolas, papel Craf 1pliego

Desarrollo La docente recibira a los niños y niñas con un caloroso saludo de bienvenida mediante diálogos y muestras de cariño, luego invitara a los niños y niñas a jugar y explorar en la piscina de pelotas, creando juegos espontaneos y fortaleciendo lazos afectivos.
A continuación la docente invitara a los niños y niñas a estar de pie, luego los y las incitara a jugar "adivina quien baila" donde imitaran diferentes pasos que cada uno irá realizando segun su gusto, la docente colocara diferentes ritmos de la región amazonica, relacionada con su musica tipica, los invitara a bailar desde sus posibilidades, la docente observara que ritmo les agrado. Más escogiendo, la que más les llamo la atención y sobre esta se realizara un carnaval de la región amazonica. para Finalizar, pintaremos un animal que representa la región amazonica como el pez pirarucú. estara dibujado en papel Craf.

Despertar Lúdico La docente invitara a los niños y niñas a realizar lectura de Pmagenes. con libros.

Valoración

Los niños y niñas, se observarón en. buen estado Fisico y amimicamente se. vieron alegres, Mostrando sus afectos. y vinculos entre ellos y la docente. como emily samantha al verlo corrio con los brazos abiertos, diciendo "pofe" dando un cariñoso abrazo, Mathias. expresa "pofe." y sonrie.

Al observar la piscina de pelotas todos Mostraron alegria, sonriendo. en. el wal cada uno se retiro los zapatos, sin ayuda, dejandolos muy organizados avn lado. del salón, Eimy se acosto. boca arriba y sus compañeros. emperaron a cobirla con las. personas, Fue un momento de juego espontaneo y de unión.

Al continuar con la experiencia de. Bailar cada uno realizó diferentes pasos, como Mathias. gue cogio de la mano a Heimy y decia. "pofe" para que lo miraten, Adrian. dio Vueltas. y sonreia, samantha. movia sus manos hacia arriba y. abajo diciendo "pofe pani megusta. baila." **Reflexión pedagógica** se logro generar en los niños y. niñas seguridad y confianza para expresarse de manera. corporal desde sus posibilidades



Fecha. Jueves 14 de Agosto 2025
Edad. 2 años.
Nivel. Parvulos B
Docente. Mayerlo Cardoso Mesa

Actividad

Estrategia. Expresión artistica, Juego

Propósito. Estimular la creatividad y Motricidad Fina en los niños y niñas, utilizando Material reciclado.

Recursos. Cajas de cartón, Tapas, palos de paleta Cubetas de huevo, colbón, Telas.

Desarrollo La docente ambientara el espacio con cajas de cartón, Tapas, plasticas, entre otros Materiales reciclados, a medida que los niños y niñas van ingresando la docente los y las recibira con un fraternal saludo de bienvenida de acuerdo a sus Gostos e intereses, a su ver los incitara a crear juegos espontaneos con los diferentes Materiales, desde sus posibilidades, la docente acompañara e inducciara en los juegos.

A continuación la docente invitara a los niños y niñas a elaborar el traje tipico de la region amazonica, en el cual dibujara con anterioridad en cartón, luego este estara sobre el piso, utilizando diferentes materiales reaclado se Motivara a los niños y niñas a decorarlo, utilizando colbón, para Finalizar se colocara en un espacio del salón como parte de la ambientación

Despertar lúdico la docente invitara a los niños y niñas a realizar juegos con cajas de cartón, Telas, creando juegos espontaneos y simbólicos.

Powered by CamScanner

Valoración

Hoy los niños y niñas ingresaron muy contentos, respondiendo al saludo, su disposición y agrado permitió realizar durante el día con las actividades propuestas.

Al observar las cajas de cartón Mathias, dejo su maleta en el lugar destinado. Y corrió a escoger una en el cual Metía y sacaba las botellas. Adrian utilizo la caja como modo de sombrero, realizo un juego con su docente en el cual se escondía en la caja. Y sonreía, cuando la docente le decía en donde está Adrian, Thiago Romero en su juego mencionaba "pofe, mie, mi caro" realizando imitaciones de roles. Este momento les agrado mucho, en donde dejaron ver sus necesidades de juego mostrando Practicas y Roles de sus hogares, compartieron entre pares e involucraban a la docente como Joel "pofe, jugar si".

En la realización del traje, se han mostrado más interesados por pegar diferentes Materiales y crear obras artísticas para ser resaltadas, y a que observan un antes, durante y el resultado, esto permitió la colaboración entre todos, Samantha y Samara si lo desearon pegar papeles de colores, Adrian esta vez mostro desagrado al sentir el colbón, Manifestando con sus gestos



Reflexión pedagogica

Se logro Centrar en los niños la creatividad y el juego simbólico con Materiales reciclados para la recreación de ellos y ellas mismo, se realizara y se tendrá en cuenta para Experiencias Futuras.

Propósito

Semana 79 - 22 de Agosto 2024

Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de la diversidad cultural y natural de la región Amazonica Mediante experiencias lúdicas y creativas que promuevan la expresión Artística, el pensamiento logico y el sentido de pertenencia. Fortaleciendo a su vez el trabajo colectivo y curiosidad de su entorno a su vez la transición desde casa a su jardín.

Eje #3

experimentación y pensamiento logico en la primera infancia

Movilizando interacciones sociales y procesos culturales.

Fecha Martes 15 de Agosto 2023
Edad 2 años.
Nivel parvulos B
Docente Mayali Cardoso.

Actividad Construyendo la musica de Mi region
Estrategia Taller Audiovisual y Artistico.

Proposito Favorecer el reconocimiento de la diversidad cultural a través de la explaración musical y la creación de instrumentos representativo del amazonicos, a su ver. con espacios Tranquilos. TEA

Recursos
cato metrajes, video, computador, botellas y tapas plasticas, 1 Rollo de cinta, 1 tarro colbon, 1 Block Iris.

Desarrollo. La docen recibira a los niños y niñas con un amoroso saludo de bienvenida de acuerdo a sus Gostos e intereses, despues de un largo Fin de semana la docente invitara a los niños y niñas a. colocarsen comodos. en las sillas, para. disFrutar de lo proyección de un video. y corto Metraje. relacionado con Practicas que. Fomente el buen trata desde hogar y su. jaidin.
Luego la docente colocara mesas y sillas. de acuerdo a la cantidad de niños y niñas estando alli invitara a cada uno. al. ubicarsen, luego los invitara a escuchar. Sonidos propios de instrumentos, a medida. que van sonando la docente los incitara. a. adivinar. que instrumentos es. Seguido. la docente les Facilitara a cada uno una. botella plastica pequeña, en el cual se elaboara. unas maracas, a su ver se les Facilitara. tapas para que cada uno les introduzca en. las botellas que. estaran abiertas por la mitad. y con ayuda de la docente se le colocara cinta para sellarlo, con papelitos de colores se. invitara a los niños y niñas a decorar su. botella, utilizando colbon para Finalizar
Despertar lúdico La docente le Facilitara a. cada uno su. maracas, para realiza. juegos e. interpretaciones de manera libre.

Valoración

Hoy al dar inicio a las experiencias pedagógicas del dia de hoy. se observo en la bienvenida, seguridad y confianza, en. responder el saludo muy cariñosos, apesar del un largo Fin de. semana. Excepto Thiago Romero ingreso. triste, llorando. la docente le dio un fuerte abrazo, logrando calmarlo y que se sintiera. tranquilo atraves de mimos, durante el dialogo manifesto "pofe, mi mamá se fue a estudiar" por esto estaba triste., la docente. le expreso y. le explico el Motivo, a su ver haciendo comparaciones del lugar de estudio de su madre. y del jardin, en. el cual él comprendio. y sonrio, e inicio a participar de las experiencias.

De acuerdo a sus practicas de cada hogar. los niños mostraron mucho interes al observar. el video infantil, manteniendo su concentración Joel iba haciendo sonidos de asombro como "pofe ushh, uoo, aiii". Al terminar el video la docente realizo un dialogo, escuchandolos en el cual samantha, reconoce los niños, niñas y adulto diciendo "pofe Familia" resaltando la importancia para ella. y que es su referente de manera amorosa ya. que ella es muy amorosa con. sus compañeros y. compañeras **Reflexión pedagogica** Al colocar diferentes sonidos de instrumentos se ha. logrado que identifiquen algunos por medio de su audición como el tambor, la guitarra. y maracas



Fecha. Miercoles 20 de Agosto 2025
Edad. 2 años.
Nivel. parvulos B
Docente. Mayerli cardoso

Actividad Animales del Amazonas.

Estrategia Taller Artistico.

Proposito. Reconocer y valorar la Fauna de la region Amazonica mediante la elaboracion de animales en Material reciclado. y tridimensionales

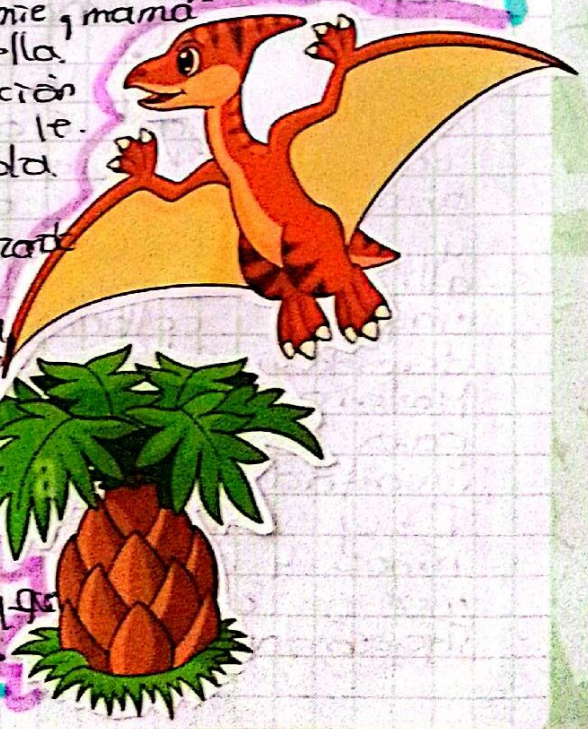
Recursos. 23 tablas, 1 caja de masa moldeable, Telas., carton reciclado, 2 pliegos de crepe, 1 caja de colbon, 1 caja crayolas., plumas.

Desarrolla La docente recibira a los niños y niñas con Fraternal saludo de bienvenida, seguidamente la docente invitara a cada uno a seguir al salon, donde estara ambientado con Tablas y cada una con masa moldeable, esto estara ubicado sobre las Telas, cada uno se colocara de manera comoda, la docente incitara a crear Figuras, como su animal Favorito, a su vez ira realizando un dialogo Frente a los animales de la selva, Generando mayor creatividad e imaginacion.
Seguidamente la docente elaborara uno o dos dibujos Grande en carton reciclado. con animales representativos de la region amazonica, La docente invitara a los niños y niñas a dirigirnos al espacio de reciclaje. alli encontraran, el dibujo sobre el cesped y, crayolas, colbon, papel crepe., plumas la docente incitara a cada uno explorar este Material y luego decorar nuestro animal, para Finalizar se creara un cuento corto. inventado con estos animales.
Despertar Lúdica La docente invitara a los niños y niñas a escuchar e imitar los animales que se colocara en el Bafle, creando juegos representativos y espontaneos.

Valoración

Hoy se lograron realizar las actividades propuestas, aunque mostraron mucho interes por la masa Moldeable cuando los vieron en el salón, Samara, Joel, Thiago al ingresar al salón, saludaron muy cariñosos. dejando sus pertenencias en el lugar destinado. diciendo a su vez "hola", Mathias corrio hacia los Materiales que se les propuso, plastimasa. diciendo "pofe",

Ashly. al ver que cada uno de sus compañeros y ella, tenian un color, expreso de manera oral y clara, reconociendo cada color. nombrandolo, haciendo que sus compañeros la imitaran, repitiendo los colores en decirlos, Thiago Romero, Samantha tambien identifican los colores., cada uno creo, modelo cosas y Figuras de acuerdo a su Imaginación y creatividad, Samara es una niña timida y siempre se expresa Cuando la docente la Motiva excepto en este momento en el cual realizo bolitas y arepitas, pero ella expreso "mie, mamá" en el cual represento y para ella era su mamá. En la decoración de nuestro árbol, Adiron le encanto pintar con la crayola utilizando solo este Material, Eimy. pinto solo el tallo, realizando diferentes, trazos, al pegar las plumas se rieron mucho ya que Thiago dijo "pofe soy polito" ya que se les pego en sus manos.



Reflexión pedagógica se ha ido acercando a los niños y niñas a utilizar otros Materiales como el reciclado en el cual ayuda al medio ambiente y se puede utilizar para la recreación.

Fecha. Jueves 21 de Agosto 2025.
Edad. 2 años
Nivel. Parvulos B
Docente Mayerli Cardoso

Actividad. El Árbol de mi tierra.

Estrategia. Arte "Artistico.

Propósito Fomentar en los niños y niñas. El sentido de pertenencia y cuidado por. la naturaleza. a traves de la creación artisticas de árboles, de la región amazonica.

Recursos.
Flores, hojas y ramas, dibujo árbol, y tarro. colbón, recortes,

Desarrolla La docente ambientara el espacio con ramas, hojas, Flores. naturales sobre las piezas de polimotor. A medida que los niños y niñas van. ingresando la docente recibira a los niños y niñas con un Fraternal saluda utilizando las palmas de las manos con el Fin de Generar seguridad y confianza. Luego la docente Motivara a cada uno explorar los elementos naturales utilizando su sentido del tacto, olfato y visión, a su vez crearán juegos espontaneos la docente se involucrara en dialogos en el cual los relacionara con la Flora que se encuentra en la región Amazonica.
Con Anterioridad la docente elaborara un croquis de un arbol en tres D., para este dia la docente pedira a las Familias la colaboración de Traer recortes. de Frutas, Flores, hojas. La docente invitara a los niños y niñas a ubicarse sobre las Telas que estarán ubicadas sobre el piso y el dibujo "croquis" del arbol, la docente invitara a los niños y niñas a pegar los recortes, en el arbol, para Finalizar la docente unira los dos. croquis y los parara quedando como ambientación de nuestro salón

Powered by CamScanner

Despertar lúdica la docente les facilitara libros para realizar lectura de imagenes, recordando lo vivido el dia de hoy con la Flor.

Valoración

En el dia de hoy los niños y niñas ingresaron muy tranquilos, respondiendo al saludo de la docente, donde se ha logrado Generar la costumbre de saludar, desde cada uno de sus posibilidades, como Mathias, Adrian que se comunican todavia por el lenguaje no verbal y han ido potenciando su lengua, nuevas silabas. Adrian "Ata la ta" y Mathias, intenta pronunciar palabras "acias. gracias, y etc. juguete". Samantha estefany y Jeire le gusta traer Flores. a la docente. y al ver, las hojas, y demas Material natural., Fueron a mostrarles a sus compañeros, diciendo los colores "amaillo, ojo".



Al continuar con las experiencias en el ritual del cepillado de dientes Thiago Romero empero a cantar la canción infantil de colgate, "cepofe. antes de desayunar chiqui, chiqui depues almochar chiqui, chiqui"

Al ir pegando las Frutas y hojas. cada uno, se vieron muy curiosos, esperando que la docente les Facilitara los Materiales para ir pegando los en el cartón, Emily. Reflexión pedagógica las experiencias del dia de hoy Fueron apropiadas para la edad, Reconocen las plantas, Frutas y recursos naturales, en el cual se les Fomenta el cuidado y la importancia de estos recursos.

Fecha Viernes 22 de Agosto 2023
Edad 2 años.
Nivel párvulos B
Docente Mayerli Cardoso.

Actividad. Ficha de Burbujas.

Estrategia Juego.

Propósito Estimular la motricidad fina y gruesa, la coordinación ojo-mano. y la imaginación de los niños y niñas através del juego con burbujas como recurso lúdico favoreciendo la expresión corporal. y el disfrute.

Recursos
pelotas, Bafle, Musica

Desarrollo La docente para este día le Facilitara a cada uno una pelota Grande. y por medio de esta se realizara un amoroso saludo, como cada uno y una decida, mientras se dice. Buenos días. a su ver se incitara a lanzar. las pelotas desde sus posibilidades. utilizando sus manos y pies, con el Fin de potenciar sus habilidades.

La docente invitara a los niños y niñas a desplazarse al espacio de reciclearte. La docente colocara musica de diferentes ritmos y a su ver le Facilitara a cada uno y una un burbujero, con recomendaciones y supervisión de la docente, en el cual deberan soplar con su boca, sin consumir el liquido de burbujero, esto permitira Fortalecer. los musculos de sus boca y su lenguaje. para Finalizar se realizara juego libre. de atrapar y explotar burbujas. de acuerdo a lo que más les gusto.

Despertar lúdico. La docente los invitara a jugar a trapar burbujas. con sus manos, e cantando un cantión que mas les guste

Valoración

Hoy se inicia con los saludos con un amable saludo, dando gracias por la oración y algo de Dios. Cuando ella ingresa al salón, Matthias, Thiago, Adrian, Emily, hicieron la misma indicación en señas las buenas días en relación de la misma manera.

Se le mayor coordinación y fuerza en cada uno para tomar y pegar la pelota, utilizando sus manos y pies, como Adrian, Emily, que el comienzo de la actividad le da, pero al pegar la pelota y tomarla, mejorando con las experiencias anteriores.





Al realizar la experiencia con el burlesco cada uno comprendio las recomendaciones. Matthias y Adrian se distraían cada momento, donde se reían y copiaban logrando realizar burlesco, creando juegos. Todos mostraron sus gustos frente a ese juego creando mayor lazo entre docente y ellos y ellos.

Reflexión pedagógica Según el propósito que dio de hay donde resaltaron niños y niñas que han mostrado interés en mostrar sus habilidades que han logrado potenciar.

Propósito

Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas de parvulos B a traves de experiencias artisticas y ludicas que promuevan la exploración sensorial, la creatividad, la Motricidad, la expresión corporal y el disfrute colectivo. Fortaleciendo la autonomia y la comunicación y el trabajo en grupo.

Eje #3

Experimentación y pensamiento lógico en la primera Infancia.

Movilizando interacciones sociales y procesos culturales.







Powered by CamScanner

Fecha Lunes 25 de Agosto
Edad 2 años
Nivel parvulos B
Docente Mayerli Cardoso Mesa.

Actividad Pintando con las manos mágicas.

Estrategia taller artistico

Proposito Estimular la creatividad y motricidad fina mediante la pintura, sin sentirse cohibidos, de manera libre.

Recursos 75 tableros Magicos, Rondas, canciones infantiles, 2 pliegos cartulina, 4 tarros de pintura y sillas.

Desarrollo La docente recibira a los niños y niñas con un saludo fraternal, a su vez incitara a crear un saludo con sus manos, como cada uno desee, seguidamente se invitara a explorar jugar con los Tableros Magicos, en el cual se podran expresar libremente su creatividad e imaginacion, creando objetos, Formas y figuras, segun su creatividad e iminacion.

A continuación la docente invitara a los niños y niñas a estar de pie en el salón para jugar rondas, utilizando sus manos como "una golera" "canción de saludo con las manos", Luego la docente ambientara el salón sobre el piso con dos pliegos de cartulina, y pintura, se incitara a los niños a ubicarse alrededor de la misma, para pintar con las manos y mezclando colores, realizar expresiones artisticas de acuerdo a sus intereses, Al Finalizar se colocara las dos cartulinas sobre la pared como ambientación, a su vez se dialogara frente a lo realizado.

Despeitar lúdico Se creara un juego llamado "aplauso de colores" en el cual cada uno aplaudan diciendo un color, mientras estan sentado en las sillas.

Valoración

Hoy en la bienvenida cada uno mostro sus emociones de agrado al estar. e. ingresar al salón, respondiendo al. saludo, pero Emy en especial. hablo muy clara, diciendo. "hola. pofe, te quiero" dando un abrazo. a la docente, luego a cada uno le. dio un abraza, donde sus compañeros. al verla sonreían como. Adrian y Julian, respondiendo a ese caluroso saludo

Al continuar con la experiencia de. las rondas, expreso samantha "pofe. yo. quiero una cucalacha, mi mamá Guito AA" se canto y todos se la aprendieron desde sus posibilidades.

Al colocarles los Materiales para. su expresión artisticas, todos lo disfrutaron, se veían muy. ansiosos por tocar la pintura con sus manos. cada uno plasmo su creatividad e. imaginación. no mostraron desagrado al sentir la textura en sus manos, Mathias se. pinto todo las palmas y. manos al Finalizar la experiencia en el cual todos lo imitaron mezclando todo los colores, en el cual Ashly expreso "pofe neglo"

Reflexión pedagógica Es importante seguir implementando actividades de texturas, ya que esto permite en los niños gosto y que se les facilita expresar sus ideas con. Mayor facilidad.



Fecha Martes, 26 de Agosto 2025
Edad 2 años
Nivel parvulos B
Docente Mayerli Cardoso

Actividad Musica con objetos sonoros.

Estrategia Juego Musical.

Proposito Estimular en los niños y niñas la audición, el ritmo y la expresión corporal, a su vez Practicas de autocuidado con. prevención de accidentes de intoxicación.

Recursos Telas, pañuelos, piezas de polimolor. Bafle, Musica, sonidos objetos. espacio de reciclearte, Juegos, el la rueda, rueda, el lobo, Eco musical. Titeres, Titiritero

Desarrollo En este dia la docente colocara. Telas, pañuelos sobre el polimolor, a su. vez estara colocando diferentes ritmos musicales. A medida que los niños y. niñas van ingresando la docente los recibira con un abrazo fraternal, Generando seguridad y confianza, a su vez. los. incitara a bailar, con movimientos libres al son de la musica.
Seguidamente se invitara a los niños y niñas a desplazarse en el espacio de reciclearte, al estar alli la docente los. invitara a jugar juegos como a la rueda rueda y juguemos en el bosque, siempre. haciendo a que ellos y ellas mismas cante, Luego la docente colocara diferentes sonidos con objetos al ir escuchando se. jugara congelados al parar la musica cada. uno se debera quedar quieto, y al sonar. realizar Movimientos como deseen, desde. sus posibilidades. Al Finalizar se colocara musica de carnaval, se Motivara a bailar. y saltar.

Despertar lúdico Se realizara un juego. "Eco musical, en el cual la docente hace. un sonido y los niños y niñas lo repiten.

Powered by CamScanner

Nota:

En la bienvenida del dia hoy la docente socializara con los niños y niñas medidas para reducir riesgos de accidentes por intoxicación, por medio de una obra de titeres, con el fin de Generar Practicas de autocuidado.

Valoración

Hoy los niños y niñas al ingresar al salón y observar el titiritero, saludaron e inmediatamente corrieron al teatrino como. Emily y Adrian donde mostraron un titero y empezaron a Mayalo, Emily. expre "hola" y adrian emitia sonido. y balbuceos con "Ba, ma, Ba" sonriendo, cada vez se ha logrado. cautivar la atención de cada uno. y que la participación sea activa en. las diferentes actividades y experiencias. de los rituales, por medio de canciones. siendo muy Motivador para cada uno especial. en. Mathias., cantando la. canción "Que ricos. alimentos" por parte. de la docente, logrando consumir las verduras. en el cual se le han dificultado.
Al continuar con el juego de congelados. con la Musica, logración interpretar en. que consistia el juego, todos se quedaron quitos al pausar la musica, Thiago Ramos se Movio y expreso. "profe perdi" Todos se rieron, y empezaron a crear juegos espontaneos. divirtiendose y bailando como cada uno deseo.

Reflexión pedagógica Los niños y niñas en el dia hoy Mari. Festejan mucho agrado por las experiencias siendo apropiadas para ellos y ellos, Fomentando practicas de. buen trato y autocuidado, dando respuestas al proposito.



Fecha Miercoles. 27 de Agosto 2025
Edad 2 años
Nivel, parvulos B
Docente Mayerli Cardoso Mesa

Actividad Pequeños escultores

Estrategia Juego de textura.

Proposito Desarrollar y potenciar en los niños y niñas habilidades Motrices y creatividad. por medio modelada y ampliar su tacto, sensibilidad.

Recursos Arena Moldeable, sillas, mesas. y caja de plastilina., plastico, palas, recipientes, Moldes de Madera

Desarrollo. La docente ambientara de. parvulos B con mesas y sillas y sobre estas se colocara plastilina. de colores de acuerdo a la cantidad de los niños y niñas, luego la docente ira dando un amoroso saludo, por medio de mimos. y palabras, dandoles a conocer. lo importantes que son.

La docente ambientara. el salón con bolsas plasticas el piso. del salón de parvulos. B o el espacio de reciclearte. y sobre este se. colocara, la Arena Moldeable de colores. La docente. incitara a los niños y niñas. a retirarse los zapatos y medias, luego. cada uno se les Facilitara, recipientes y Moldes de Madera, seguidamente se. Motivaran a caminar sobre la arena, explorar con sus manos, la docente observara las reacciones de cada uno, a su vez se incitara a jugar con los Moldes, crear. Figuras con los recipientes, como cada uno desee, para Finalizar la docente realizara preguntas orientadoras, Frente a lo que mas les gusto, Que sensación le produce tocar la arena moldeable, entre otros

Despertar Lúdico. La docente colocara colbón en sus manos para crear aranitas al aplaudir. entre otros, ampliando su sensibilidad

Valoración

En el dia de hoy se realizaron Todas las propuestas pedagogicas planificadas, obteniendo una participacion por parte Thiago Romero y samantha Enchuncho. La actividad de arena moldeable resulto atentamente significativa, ya que permitio que los pequeños explorar con libertad, descubir nuevas texturas y potenciar su capacidad Creativa a traves de juego simbolico y la manipulación de diferentes materiales.

Se observo entusiamo y Curiosidad en cada momento de la experiencia. Los niños y niñas participaron con interes en la actividad propuesta, demostrando iniciativa propia al crear formas y experimentar con los moldes, recipientes y utensilios. Este proceso de exploración favorecio el desarrollo de la amotricidad fina, la coordinacion ojo, mano y a su vez estimulo el lenguaje mediante la interaccion con sus compañeros y la docente.

De igual manera, fue notorio como cada niño y niña, a su propio ritmo, fue ampliando su sensibilidad y capacidad de asombro frente a la experiencia sensoral. La arena moldable se convirtio en un recurso para expresar emociones, fortalecer la autonomia y generar confianza en sus propias creaciones, se evidencio la importancia del trabajo en grupo durante la Actividad.

Reflexión pedagogica se logro con el proposito planteado evidenciando como a traves de experiencias significativas, los niños contruyen aprendizajes que fortalecen sus habilidades, como pedagoga comprendo que cada vivencia ludica es una oportunidad para sembrar Curiosidad



Powered by CamScanner

Fecha Jueves 28 de Agosto 2015
Edad 2 años.
Nivel, parvulos B
Docente Mayerli Cardoso

Actividad Colores que bailan.

Estrategia Juego

Proposito Fomentar en los niños y niñas la expresión corporal a través del Movimiento, utilizando musica propia de la región amazonica

Recursos
Caja, pañuelos, Telas, Musica
Bafle

Desarrollo Hoy La docente ambientara el aula con un una cesta de diferentes pañuelos o telas, siendo una caja Magica, a su vez la docente ira saludando a cada uno y una con un saludo amoroso e. invitandolos a escoger un pañuelo o tela de la caja Magica y con este ira saludando diciendo un objeto del color del pañuelo. o tela

A continuación la docente colocara musica de diferentes ritmos, y cada uno con su pañuelo o tela. ira bailando libremente. al ritmo de la musica. rápida y lenta desde las posibilidades de cada uno. y una, para Finalizar. la docente. invitara a cada uno guardar las telas en la "caja Magica" con un pequeño dialogo, si les gusto bailar, que fue lo que más le llamo la atención, entre otros.

Despedida lúdica La docente invitara a los niños y niñas a jugar y explorar con diferentes juguetes de color, tamaño y textura, desde sus intereses.

Powered by CamScanner

VALORACION

-as actividades propuestas para d dio de hoy se llevaron a cabo las cuales pemitieron observar que. Samantha al momento de ingresar mostro gran alegria en su rostro y decia pofe este es mio, yo quiero este pofe., mostrando asi sus propios intereses y gustos

Además se logro evidenciar que. thiago Ramos aun conserva egocentrismo ya que al momento de cojer las telas, les decia a sus compañeros es mia y no se la presta

De igual manera se observo que. Daylin Veronica le gusta el baile y los movimientos exagerados ya que imita a la docente, en cada uno de sus movimientos, ej: cuando la docente levanta los brazos ella los levanta asi mismo y acorde a sus caracteristicas le pide a la docente que repita movimientos y canciones.

Por otra parte se evidencio que Matias pulido ha despertado interes por ayudar a guardar y recoger elementos y materiales que han utilizado en las diferentes actividades el dia de hoy como a varios lugares del salon a buscar las telas para guardarlas.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: las actividades y estrategia del cofre magico o tesoro genero en los niños/as motivacion, alegria, en ningun momento se evidencio frustracion. De igual manera potencio su desarrollo de la oralidad, al tratar de preguntar e indagar por lo observado, como tambien genero la necesidad de compartir desarrollando su sociabilidad en cada uno de sus acciones.

Fecha Viernes 29 de Agosto 2025
Edad 2 años
Nivel parvulos B.
Docente Mayerli Cardoso Mesa

Actividad Mi Mural de huellas

Estrategia Expresión Artistica

Proposito los niños y niñas. ampliaran su sensibilidad utilizando diferentes partes de su cuerpo como sus pies y manos mediante la pintura.

Recursos 13 y 8 de cartolina, 2 cajas de crayola, mesas, sillas, 4 pliegos de papel craf, 2 Tarros de pintura colchoneta

Desarrollo La docente recibira a los niños y niñas con un Fraternal saludo seguidamente invitara a cada uno a ponerse comodo en las mesas y sillas. y sobre esta estara ubicado una cartolina y crayolas, con ayuda de la docente se dibujara la mano y pie de cada uno "croquis" y con la crayola se pintara, desde las posibilidades de cada uno,

Luego la docente ambientara sobre la pared con papel craf, seguidamente, invitara a los niños y niñas a retirarse las zapatos y medias, se les explicara en que consiste la actividad en el cual crearemos una expresion artistica utilizando nuestros pies, La docente invitara a cada uno a acostarse en la colchoneta boca arriba para pegados sobre el papel craf con sus pies en el mismo. la docente ira pasando uno por uno, colocando pintura en sus pies diferentes colores. en el cual ellos pintaran el papel craf. Al Finalizar se dialogara sobre las creaciones, escuchando a cada uno

Despertar Lúdico con las huellas que se realizaron en la bienvenida, se realizara un camino, se invitara a seguirlo, de acuerdo si es manos o pies.

Valoración

Los niños y niñas al ingresar al salón respondieron al saludo. Adrian ya dice "hola" de manera muy clara.

Las actividades que se propusieron el dia de hoy fueron enriquecedoras para los niños y niñas, ya que se combinaron la exploracion corporal, arte y la expresion libre. a través de sus huellas de manos y pies. El desarrollo inicia con un saludo cálido que favorece la disposicion emocional y el clima de confianza.

Con la propuesta de dibujar y pintar manos y pies, cada uno reconocio como sujeto unico, reforzando la identidad y la autoimagen. Al continuar con la experiencia con el papel kraft, les permitio la creación colectiva, la creatividad y el respecto por las producciones de los demás, como samantha en el cual expreso "Profe mire bonito" señalando los dibujos de sus compañeros. Durante el dia se cantaron canciones, solicitadas por ellos mismos.

Reflexión pedagogica esta actividad trasciende lo artistico para convertirse en una experiencia integral donde el niño no solo pinta sino que tambien explora su cuerpo como medio de expresión y comunicación. El hecho de dejar huellas simboliza el reconocimiento de que cada uno deja una marca, favoreciendo el sentido de pertenencia y la seguridad en si mismos.